



第2回「イタリアン・ポップス」セミナー “真のイタリア”を観て・聴いて・体感しよう!

日 時： 2014年7月26日(土) 14:00~16:00
 会 場： 日伊協会 青山教室 石川記念ルーム(201号室)
 講 師： 磐佐 良雄(イタリア音楽専門誌『Musica Vita Italia』編集長)
 会 費： 会員・受講生 2000円 一般 3000円 (ワンドリンク付)

**前回大好評だった「イタリアン・ポップス」セミナー、皆様のリクエストにお応えして、今夏もイタリアン・ポップスのエキスパート磐佐良雄氏を講師にお招きして開催いたします！
 夏の午後のひととき、冷たいドリンク片手にイタリアン・ポップスで楽しくリフレッシュしませんか？**

現代イタリア音楽界では、勢いのある若いアーティストたちが台頭する一方、大人向けの音楽や円熟世代のアーティストがヒットチャートを賑わせ、時代を超えて歌い継がれる楽曲も多数あり、単なる流行歌や使い捨ての音楽になっていません。しかし、残念ながらその実態は、多くの日本人には知られていません。ぜひこの機会に、音楽を通して“真のイタリア”を体感してみてください。

昨年は、新旧イタリア音楽のダイジェストを紹介しましたので、今回は少し掘り下げて1960年代のイタリアに発生してイタリア音楽の革新を目指した“ジェノヴァ派カンタウトーレ”たちと、現代イタリアのTOPスターたちの作品を貴重な音と映像で楽しみながら、日本語で解説いたします。特にジェノヴァ派カンタウトーレたちの作品は、詞を大事にしたものが多く、イタリア語教材にも適しています。こうした側面も実例を挙げて解説いたします。(受講者のイタリア語力は問いません)



イタリアン・ポップス初心者の方も、熱烈なファンの方も、共に楽しめるイベントです。

<講師プロフィール>

磐佐 良雄(いわさ よしお)

イタリア音楽専門誌『Musica Vita Italia(ムジカヴィータ イタリア)』編集長。
 Yoshio Antonioのペンネームで、イタリアン・ポップスの歌詞監修・対訳多数。
 別途、イタリア音楽の愛好会 Piccola RADIO-ITALIA(ピッコラ・ラディオ・イタリア)を運営。毎月開催のイタリア音楽フェスタも100回を超えてる。
 日伊協会会報誌『クロナカ』にもイタリアン・ポップス特集記事を寄稿。



《お申込方法》：日伊協会あて電話もしくはHPから、又は直接 青山事務局受付にてお申込みください。会費はお申込みから1週間以内に予約者名にて下記口座にお振込み頂くか、事務局受付にて直接現金でお支払いください。

<郵便振替> 00130-6-171921 又は <銀行振込> 三菱東京UFJ銀行 青山通支店 (普)0458133
 名義はともに、公益財団法人日伊協会イタリア語



公益財団法人日伊協会

〒107-0052 東京都港区赤坂7-2-17 赤坂中央マンション205号

TEL: 03-3402-1632 FAX: 03-3402-3707 <http://www.aigtokyo.or.jp>